

Regulamin konkursu

"Drzewo genealogiczne mojej rodziny"

I. ORGANIZATOR KONKURSU I UCZESTNICY

Konkurs jest organizowany przez pedagoga szkolnego p. Monikę Zguczyńską w ramach realizacji w Szkole Podstawowej nr 2 kampanii społecznej „Postaw na rodzinę”.

Mogą brać w nim udział wszyscy uczniowie klas 0-VI ze Szkoły Podstawowej nr 2 we Włodawie.

II. CEL KONKURSU

Celem konkursu jest :

- zainteresowanie uczniów historią własnej rodziny,
- poszerzenie ich wiedzy na ten temat poszukiwań genealogicznych,
- promowania rodziny jako naturalnego środowiska w którym wychowuje się dziecko

III. ZADANIE KONKURSOWE

Udział w konkursie "Moje drzewo genealogiczne" polega na opracowaniu przez ucznia (uczestnika konkursu) wspólnie z rodziną swojego drzewa genealogicznego. W drzewie mogą być ujęci przodkowie uczestnika konkursu "po mieczu" (ze strony ojca) i "po kądzieli" (ze strony matki), lub tylko przodkowie "po mieczu". Przedstawione drzewo może sięgać dowolną ilość pokoleń wstecz (np. do pradziadków lub praprapradziadków)

Opracowane drzewo powinno być przygotowane na kartonie minimum A3 i większe. Może być opracowane w dowolnej technice (kredki, farby, wyklejanie itp.). Drzewo genealogiczne może być uzupełniony w dodatkowe elementy (np. zdjęcia rodzinne, herby rodowe i inne). Praca winna zawierać imię i nazwisko jej wykonawcy na odwrocie.

IV. TERMIN NADSYŁANIA PRAC

Prace konkursowe należy złożyć **u pedagoga szkolnego do 30 listopada 2012 r.**

V. OCENA ZADANIA KONKURSOWEGO

Oceny złożonych prac dokona według przyjętych wcześniej obiektywnych kryteriów jury złożone z historyków, polonisty i plastyka.

Przy ocenie będą brane pod uwagę następujące kryteria:

1. ilość zawartych w drzewie informacji
2. technika (trudniejsza do wykonania będzie wyżej punktowana)
3. kompozycja (wyżej punktowana będzie oryginalna i pozwalająca na przejrzyste prezentowanie treści)
4. stopień skomplikowania przedstawionego opracowania (np. połączenie kilku technik np. wycinania i malowania)
5. oryginalność przedstawionej pracy o rodzinie (wyżej punktowane będą prace które zawierają własną koncepcję uczestnika konkursu niż te które stanowią odtworzenie gotowych, powszechnie znanych schematów drzew genealogicznych)
6. pracowitość opracowanego pomysłu
7. artystyczny poziom pracy (harmonia kolorów, spójność formy z treścią)

Każde kryterium będzie punktowane wg skali od 1-8, łącznie można uzyskać 56 punktów.

VI. LAUREACI I NAGRODY

Laureatami konkursu zostaną 3-ej uczestnicy, których prace uzyskają najwyższą ocenę. Prace które według przyznanej punktacji zajmą kolejno od 4-tego do 10-tego miejsca zostaną wyróżnione. Wszystkie osoby otrzymają dyplomy. Najlepsze prace zostaną zaprezentowane na wystawie szkolnej.

1. Prinke R. T. Poradnik genealoga amatora. Warszawa 1992. Wydawnictwo Polonia.
2. Szymański J. Nauki pomocnicze historii. Warszawa 1986. PWN.